

№ 1) Как часто над всеми смеются друзья? Например, надо много постоянно, так еле и не редко сочиняют про меня шутки. Так и Даниил Хармс составил анекдоты про Александра Сергеевича Пушкина, назвав свое произведение "Анекдот из жизни Пушкина". Тема произведения заключена в названии, Хармс стремится показать забавные ситуации из жизни поэта. Идея произведения заключается в том, что в повседневной жизни известные люди абсолютно такие же, как и все, и в их судьбах тоже не мало комичного.

Сразу отмету, я считаю, что анекдоты Д.Хармса - выдумка, поскольку не верю, что Пушкин в действительности много сидел на ступе. Мне кажется, что автор используетironию : "У Пушкина было четыре сына и все идиоты". Фраза произведение обведен и несет просторечие: "исака", "никако", "ничаво". Автор использует фразеологизмы: "святых бон выноси", а также эпитеты "вонючие", "парного

Как известно, Александр Сергеевич жил в XIX веке, во времена, когда в литературе доминировал романтизм ^{а, пристория}, пробивавший в массы новые идеологии. Поэтому, я считаю, что Пушкин не мог сказать "У него растёт, а учение не растёт", поскольку сам относился к числу аристократов, и имел хорошее образование и честолюбивую речь.

Эти анекдоты для меня не смешные, однако Пушкин был самоироничен и я думаю, что прочитав он эти анекдоты, то он посмеялся, ведь учение смеется над собой превращает любые злые шутки в шутку.

№ 2) В русской литературе немало комичных произведений. Авторы то и дело высмеивают пороки общества, коррупцию, власть. Это наверно актуальные темы, ведь читатели никогда не надеются смеяться над каноничными образами.

Русская комедия берёт начало в XVIII веке. Тогда Ринтвуд написал своё произведение "Недоросль", в котором высмеивалась недородованность помещиков, не свойственная им честность. Например то, как госпона Тростакова незадумываясь набирает чиновников, совсем не разбираясь в тонкостях образования.

После Ринтвуда свою комедию пишет Гоголь. В "Ревизоре" Николай Васильевич порицает коррупцию. В произведении чиновники "стремятся" перед неизвестным ревизором, чтобы заполучить его благосклонность.

Далее Чехов пишет комедию "Смерть чиновника", где главный герой "попал в" случайно чихает на бывшее должностное лицо, а после переносит за свою работу до него абсурдно!

Совсем забытое упоминанье Грибоедова и его комедии "Горе от ума".

В этом произведении раскрывается веская тема конфликта поколений. Грибоедов на примере Чакного и Рассуэлла высмеивает абсурдность данного конфликта.

Через комедию русский автор заставляет общество меняться. Любой человек, прочитав комедию, сначала посмеётся, а после задумается, есть ли у него самого такие же пороки, как у персонажей. Смех - самое неочевидное оружие в руках настоящего зекина.